



## Malattie rare: anemia falciforme al centro del cortometraggio ??Il ritmo della mezzaluna??

### Descrizione

(Adnkronos) ?? Raggiunge pubblici diversi, dal web alle sale cinematografiche, con un messaggio intenso, empatico e coinvolgente, il cortometraggio ??Il ritmo della mezzaluna?. L'??opera, presentata in anteprima a Milano, all'??Anteo Palazzo del Cinema, ?? vincitrice del contest audiovisivo lanciato dalla Societ?? italiana talassemie ed emoglobinopatie (Site), in collaborazione con il Centro sperimentale di cinematografia (Csc) ?? sede Lombardia, con il supporto non condizionato di Vertex Pharmaceuticals, nell'??ambito della pi?? ampia campagna di sensibilizzazione sull'??anemia falciforme ??Vite convergenti??. Il corto ?? selezionato tra 5 proposte originali sviluppate dagli studenti del Csc, scritto e diretto da Mirko Rodio, laureando del corso di Pubblicit?? e cinema d'??impresa ?? viene descritto come un racconto di forza, movimento ed emozione che restituisce, in chiave artistica e simbolica, la complessit?? dell'??anemia falciforme, una malattia genetica rara, invisibile e ancora troppo poco conosciuta.

??Essendo una malattia genetica ?? spiega Giovan Battista Ruffo, direttore Uo Ematologia e talassemia Arnas Civico Di Cristina Benfratelli di Palermo e membro del Consiglio direttivo Site ?? l'??anemia falciforme colpisce spesso persone sin dalla giovane et?? e condiziona in modo significativo la loro quotidianit?. Per questo ?? fondamentale promuovere momenti di informazione e sensibilizzazione che aiutino a comprendere il peso reale di questa malattia e la necessit?? di un supporto costante alla comunit?? dei pazienti. Progetti come questo contribuiscono a colmare il divario tra ci?? che si vede e ci?? che non si vede, portando alla luce storie che meritano ascolto?•.

Il cortometraggio ?? informa una nota ?? si inserisce in una collaborazione tra Site e Vertex avviata nel 2024 per accendere i riflettori sulla realt?? vissuta dai pazienti con beta-talassemia e anemia falciforme: malattie ereditarie del sangue spesso invisibili agli occhi della societ??, che richiedono un impegno costante in termini di cure, energia e libert?? personale.

Coinvolgendo le nuove generazioni di creativi del Csc, la campagna si evolve e si arricchisce di nuovi linguaggi contemporanei per raggiungere un pubblico ancora pi?? ampio. ??Raccontare una malattia attraverso il linguaggio cinematografico ?? un compito complesso, perch?? richiede delicatezza, rispetto e al tempo stesso creativit?. ?? osserva Maurizio Nichetti, direttore artistico della sede

Lombardia del Csc ?? Gli studenti dell'ultimo anno hanno saputo trasformare un tema cos??- sensibile in un'opera che emoziona e fa riflettere, dimostrando quanto l'arte possa essere un mezzo potente per parlare di salute e per avvicinare il pubblico a realt?? poco conosciute?•.

??Siamo orgogliosi di sostenere un progetto capace di raccontare in modo empatico ed emozionante una malattia rara e complessa come l'anemia falciforme ?? dichiara Federico Vigan??, Country Manager per l'Italia e la Grecia di Vertex Pharmaceuticals ?? Attraverso il linguaggio universale dell'audiovisivo vogliamo contribuire a dare voce a chi spesso non viene ascoltato e a favorire una maggiore conoscenza di questa condizione, con l'obiettivo di migliorare la qualit?? di vita dei pazienti e di chi si prende cura di loro?•.

Il video sar?? disponibile su [talassemiatrovalastrada.it](http://talassemiatrovalastrada.it) e verr?? promosso attraverso una campagna dedicata su media digitali e all'interno di circuiti cinematografici selezionati.

??

cronaca

[webinfo@adnkronos.com](mailto:webinfo@adnkronos.com) (Web Info)

**Categoria**

1. Comunicati

**Tag**

1. Ultimora

**Data di creazione**

Dicembre 4, 2025

**Autore**

redazione