



Gassman torna in â??Un professore 3â??: â??Educazione sessuale a scuola necessaria, non si puÃ² demandare ai pornoâ?•

Descrizione

(Adnkronos) â?? Sarebbe opportuno e assolutamente necessario fare educazione sentimentale e sessuale a scuola, non possiamo demandare lâ??educazione sessuale ai nostri ragazzi alle piattaforme del porno, credo sia fondamentale tirarli fuori da quello che non Ã” lâ??amore, con quella modalitÃ violenta e drammatica che molti ragazzi interpretano in quel modo perchÃ© non hanno altre possibilitÃ di apprendereâ?•. A dirlo Ã” Alessandro Gassmann, oggi alla presentazione della terza stagione di â??Un professore 3â?? nellâ??ambito di Alice nella CittÃ â??, commentando lâ??approvazione dellâ??emendamento della Lega che vieta lâ??educazione sessuo-affettiva nelle scuole.

Gassmann, che nella fortunatissima serie dÃ vita al professore Dante Balestra (â??il professore che non ho mai avuto, quello in cui tutti gli studenti â??capraâ?? come ero io hanno potuto ritrovarsiâ?•, scherza lâ??attore romano), sottolinea: â??Câ??Ã” da dire che anche molte famiglie hanno cessato, non so per quale motivo, di fare il loro lavoro genitorialeâ?•. La serie coprodotta da Rai Fiction e Banijay, riparte in sei prime serate su Rai1 a partire da giovedÃ¬ 20 novembre, e vede tra i protagonisti ancora una volta i volti amati di Claudia Pandolfi, Nicolas Maupas, Damiano Gavino, Nicole Grimaudo e tanti altri. â??Eâ?? una serie a cui devo tantissimo, perchÃ© mi ha regalato un personaggio che non pensavo mi assomigliasse cosÃ¬â?•, dice Gassmann. A parte la preparazione, ironizza: â??Vengo fermato per strada da gente che mi chiede consigli filosofici, a meâ?lâ?•. Uno dei pregi, spiega lâ??attore, Ã” che â??sia genitori che ragazzi mi dicono che quando la vedono si apre una discussione, che credo sia la dimensione che manca, quella del confronto tra generazioniâ?•.

Tra i temi della fiction non manca lâ??attualitÃ . E Gassmann non si sottrae a quello delle guerre e della Palestina: â??Non ho paura a chiamarlo genocidio â?? dice tra gli applausi di una sala gremita- Siamo circondati da fronti di guerra minacciosi e cosÃ¬ vicini a noi che non escludo che la serie possa toccare in futuro anche questi temi, sarebbe importante. La filosofia ha anche questo di bello, puÃ² aprirsi a tuttoâ?•. Claudia Pandolfi nel ruolo di Anita questâ??anno sarÃ anche una delle insegnanti del liceo. â??Il regista ha voluto tenere la naturalezza e anche la volgaritÃ di Anita, lei Ã” autentica, sincera, schietta. Una donna che continuo ad amareâ?•. Lâ??attrice Ã” dâ??accordo sullâ??idea di scuola di Gassmann: â??La scuola dei miei sogni dovrebbe arrivare ai ragazzi in modo differente,

insegnare ai ragazzi educazione sessuale e sentimentale molto presto, prima che arrivi qualcuno a metterci una pezza. La scuola dei miei sogni Ã“ lungimirante?•.

Tra i personaggi piÃ¹ seguiti della serie quello di Simone, interpretato da Nicolas Maupas: â??Simone ha avuto un poâ?? di sfortune negli anni, ma un particolare della sua crescita Ã“ che non si lascia abbattere e trova sempre un modo per rialzarsi. SarÃ sempre un poâ?? inseguito dai suoi problemi dâ??amoreâ?•, dice senza poter spoilerare troppo. E cosÃ¬ Damiano Gavino, che presta il volto a Manuel: â??Lui Ã“ sempre deciso, ed Ã“ la cosa che mi piace molto di lui perchÃ© molto diverso da me. In questa stagione ha avuto unâ??ulteriore crescita, si lascia andare alla sua vera etÃâ?•.

La serie che racconta le storie della 5a B del liceo Da Vinci, scritta da Sandro Petraglia, Valentina Gaddi, Sebastiano Melloni e Fidel Signorile, Ã“ diretta per la prima volta da Andrea Rebuzzi, che sceglie la metafora culinaria per raccontare la sua esperienza sul set: â??Abbiamo fatto degli innesti , e con le new entry la maionese non Ã“ mai impazzita. Io sto assaggiando la ricetta prima di voi e ha un sapore eccezionaleâ?•.

â??

spettacoli

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Comunicati

Tag

1. Ultimora

Data di creazione

Ottobre 18, 2025

Autore

redazione