



Bertoja (regista): «Acqua, simbolo di vita e creatività ma anche di responsabilità»

Descrizione

«Ne «La Nascita di Venere» di Botticelli l'acqua è creatrice di vita, simbolo di creatività e di arte. Il protagonista rappresenta invece l'umanità che gioca con ciò che crea, ma si rende anche responsabile dei problemi del proprio tempo». Queste le parole di Hari Bertoja, regista de «I Custodi dell'Acqua» dopo aver ricevuto il Premio Acea per il miglior cortometraggio in concorso all'interno del contest I mille volti dell'acqua, presso l'Auditorium Parco della Musica.

Categoria

1. Media

Tag

1. vid

Data di creazione

Ottobre 16, 2025

Autore

redazione