



Max Paiella: “La vita è una fiaba e la musica è l’arte più potente per descriverla”•

Descrizione

Un viaggio teatrale e musicale per approfondire, con riflessioni semiserie, la celebre raccolta di fiabe operata da Italo Calvino. È questo il cuore di “C’era una volta Favole italiane”, il nuovo spettacolo di e con Max Paiella, scritto insieme a Marcello Teodonio. L’artista poliedrico è stato ospite del nuovo episodio del podcast dell’Adnkronos e ha raccontato il suo viaggio attraverso i luoghi e i dialetti delle favole italiane.

Categoria

1. Media

Tag

1. vid

Data di creazione

Ottobre 15, 2025

Autore

redazione