



Katsuhiro Harada in Italia: il producer di Tekken sar  a Game Ground 2025 a Bolzano

Descrizione

(Adnkronos)    La saga di Tekken rappresenta uno dei pilastri pi 1 importanti e influenti della storia dei videogiochi. Dal debutto del primo capitolo nel 1994, la serie ha venduto oltre 57 milioni di copie nel mondo, diventando un fenomeno globale capace di attraversare generazioni e piattaforme. Gran parte di questo successo   legato a Katsuhiro Harada, producer della serie e figura chiave di Bandai Namco, che quest  anno sar  per la prima volta in Italia come ospite d  onore di Game Ground 2025, il festival dedicato al mondo videoludico in programma a Bolzano dal 17 al 19 ottobre.

Harada sar  la super star della quinta edizione di Game Ground, che anche quest  anno porter  nel capoluogo altoatesino sviluppatori, content creator e professionisti del settore da tutto il mondo. Il festival, organizzato dall  associazione BeYoung (UPAD) con il sostegno della Provincia Autonoma di Bolzano, del Comune e della Fondazione Cassa di Risparmio, si svolger  in forma itinerante tra Castel Mareccio, il Museo di Scienze Naturali, il DRIN    Circolo Cittadino, il centro commerciale Twenty e la Biblioteca Civica, trasformando i luoghi simbolo della citt  in spazi di incontro, confronto e divertimento.

Il via ufficiale sar  venerd  17 ottobre alle 17:00 con la conferenza   Il ritorno del single player: fine dell  era dei live service?   a cura di Francesco Toniolo, docente dell  Universit  Cattolica del Sacro Cuore di Milano. La giornata clou sar  per 2 sabato 18 ottobre, quando alle 13:00 Castel Mareccio ospiter  l  attesissimo incontro con Katsuhiro Harada. In un talk della durata di circa un  ora, il sensei racconter  aneddoti, curiosit  e retroscena sulla nascita e sull  evoluzione di una delle serie picchiaduro pi 1 iconiche di sempre, davanti a un pubblico di fan e appassionati.

Il pomeriggio proseguir  con il panel dedicato al rapporto tra fumetti e videogiochi, che vedr  protagonista MikeShowSha, uno degli streamer pi 1 seguiti in Italia, in dialogo con Emanuele   CapComics  . D  Ascanio. A seguire, spazio alla tecnologia con Maciej Kwiatkowski, responsabile del motion capture in Alpha7 (Cyberpunk 2077, The Witcher 4), che converser  con Luciana   Svet  . Perrucci per raccontare nel dettaglio le tecniche di animazione dei videogiochi moderni. La giornata conclusiva di domenica 19 ottobre sar  dedicata alle sfide narrative e creative. Alle 14:30, Marco Mantoan (Lead Narrative Designer) e Marco Ponte (CEO & Creative Director di

