



Non pi  copie, ma persone , chirurgo estetico spiega inversione di tendenza

Descrizione

(Adnkronos) Non pi  copie, ma persone: la rivoluzione silenziosa della chirurgia estetica . Lo afferma Roberto Valeriani, specialista in Chirurgia plastica ricostruttiva ed estetica e docente presso l universit  internazionale UniCamillus di Roma, e delegato regionale per il Lazio della Sicpre, la Societ  italiana di Chirurgia plastica ricostruttiva ed estetica. Negli ultimi vent anni la chirurgia estetica ha trasformato non solo i corpi, ma anche l immaginario collettivo. Nel 2005 dominavano le curve appariscenti, ispirate ai modelli patinati di Hollywood. Oggi, invece, la bellezza si muove su coordinate nuove: pi  armonia, pi  personalizzazione e un crescente desiderio di autenticit . Roberto Valeriani sar  tra i protagonisti al prossimo Congresso nazionale della Sicpre in programma a Napoli a fine ottobre.

Il seno, un tempo simbolo di volumi esagerati, oggi in Italia viene richiesto con forme pi  proporzionate e naturali, capaci di valorizzare la figura senza stravolgerla.   un approccio che riflette la tradizione estetica del nostro Paese, da sempre legata all armonia e al senso delle proporzioni. Nel resto del mondo, invece, i trend sono stati pi  variabili: dagli Stati Uniti, dove per anni hanno dominato le protesi mammarie di grandi dimensioni, fino all America Latina, che ha spinto sul boom del  Brazilian Butt Lift  (l aumento del volume dei glutei). Oggi, per , anche a livello internazionale si sta piano ritornando a linee pi  equilibrate, mentre l Italia continua a distinguersi per una ricerca di eleganza discreta e naturalezza , ricorda Valeriani.

Se all inizio i pi  giovani vedevano nei social un palcoscenico dove emulare i propri  idoli , rincorrendo corpi e volti fotocopia, oggi la tendenza si   ribaltata.    passato di moda il  voglio essere uguale a : al suo posto cresce il desiderio di migliorare se stessi senza snaturarsi, cercando un equilibrio che metta in risalto unicit  e autenticit . La chirurgia estetica non   pi  vissuta come un biglietto per assomigliare a qualcuno, ma come uno strumento per non spersonalizzarsi, per sentirsi pi  vicini alla propria identit    spiega il chirurgo   l Intelligenza artificiale, analizzando milioni di immagini e dati globali, conferma questa tendenza: la bellezza contemporanea non risponde pi  a un unico canone, ma a un mosaico di preferenze e stili. Il futuro? Un estetica    su misura , che racconta la persona prima ancora della sua forma. Non bisogna dimenticare i pazienti: la chirurgia estetica non   un accessorio, ma un atto medico che richiede competenza e rigore. Solo affidandosi a

veri specialisti si puÃ² trasformare un desiderio estetico in un percorso sicuro e consapevole?•.

â??

salute

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. Salute

Tag

1. sal

Data di creazione

Settembre 30, 2025

Autore

redazione

default watermark